

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа № 9» с. Хвалынка**  
**Управление образования Спасского муниципального района**

РАССМОТРЕНО

На заседании  
МО учителей  
гуманитарного цикла

 Ю.Б.Гребнева

Протокол №5 от  
«29» мая 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

 М.Н.Кудренко

Приказ № от  
«31» мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора школы

 М.Н.Потягайло

Приказ №102-А от  
«31» мая 2023г.



# **Рабочая программа**

## **учебного предмета**

### **«Русский язык»**

### **7 - 9 классы**

### **2023 - 2024 учебный год**

Составители:

Ермакова О.А., учитель русского языка и литературы,  
Голубева И.В., учитель русского языка и литературы.

Хвалынка

2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 7-9 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;

- Основной образовательной программой основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №9» с. Хвалынка

- на основе авторской программы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова

### **Цель:**

воспитание патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, воспитание интереса и любви к русскому языку, совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие потребности к речевому самосовершенствованию, освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, о русском речевом этикете; формирование умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Задачи:**

Дать ученикам представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;

- обеспечить усвоение определенного круга знаний для обучающихся из области фонетики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;
- способствовать формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета в 7 классе отводится 136 часов (4 часов в неделю)

На изучение предмета в 8 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю)

На изучение предмета в 9 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю)

## Планируемые результаты

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### ***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;  
готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования;

владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы;

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***



осознанно относиться к другому человеку и его мнению;  
признавать своё и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **7 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

#### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

**Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *nn* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140

слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании:

согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах,

осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.



Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

### **Учебно-тематическое планирование 7 класс**

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов			
		<u>всего</u>	из них		
			К\р	Р\р	Проект
1.	Повторение изученного в 5-6 классах.	7		1	
2.	Тексты и стили	5	1		1
3.	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	28	2	2	
4.	Деепричастие.	13	1	2	
5.	Наречие.	26	1	4	
6.	Категория состояния.	6	1	1	
7.	Служебные части речи. Предлог.	12	1	1	

8	Союз.	15	1	1	
9.	Частица.	13	1	1	
10.	Междометие.	3	1		
11	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	7			
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>1</b>

## Содержание учебного предмета

Русский язык как развивающееся явление

### Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Р.Р.** Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.(4часа)

### Морфология и орфография. Культура речи. Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**Р.Р.** Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Сочинение – описание внешности.

### Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запяты е при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

**Р.Р.** Текст. Тип речи. Стил ь речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

## **Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Р.Р.** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

## **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**Р.Р.** Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

## **Служебные части речи. Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Р.Р.** Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

## **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

**Р.Р.** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

## **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни.

**Р.Р.** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

### **Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

**Р.Р.** Текст. Стили речи.

### **Подготовка к ВПР.**

1. Орфографические умения
2. Пунктуационные умения.
3. Виды языковых разборов.
4. Правописание предлогов и союзов.
5. Постановка ударения (орфоэпические нормы).
6. Нахождение и исправление грамматической ошибки в предложении.
7. Нахождение предложения с одной и двумя запятыми. Объяснение выбора.
8. Основная мысль текста.
9. Типы речи.
10. Лексическое значение слова.
11. Стилистическая окраска слова. Подбор синонимов
12. Объяснение значения пословицы.

### **Функциональная грамотность ( читательская).**

1. Чтение текста
2. Интегрирование и интерпретация информации.
3. Знание типов текста.
4. Умение делать выбор ответа.
5. Понимание фактологической информации ( сюжет, последовательность событий).

### **Цифровая образовательная среда**

1. Закрепление темы «Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми».
2. Действительные и страдательные причастия.
3. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.
4. Работа с текстом по различению кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.
5. Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.

- 6.** Непроизводные и производные предлоги.
- 7.** Практикум по теме: «Слитное написание союзов также, тоже, чтобы».
- 8.** Систематизация и обобщение по теме «Предлог».
- 9.** Раздельное написание НЕ с деепричастиями.
- 10.** Замена глаголов и причастий деепричастиями совершенного и несовершенного вида.
- 11.** Систематизация и обобщение по теме «Деепричастие».
- 12.** Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.
- 13.** Дефис между частями слова в наречиях.
- 14.** Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
- 15.** Различение частицы не и приставки не.
- 16.** Частица ни, приставка ни, союз ни...ни.

**Календарно-тематическое планирование (136 ч.) 7 класс**

<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Дата</i>
1	Русский язык как развивающееся явление.	
	<b>Повторение изученного в 5-6 классах.</b>	
2	Синтаксис. Синтаксический разбор. Повторение.	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Повторение изученного	
4	Лексика и фразеология	
5	Фонетика и орфография.	
6	Словообразование и орфография.	
7	Морфология и орфография	
8	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью»	
	<b>Тексты и стили</b>  <b>3+1 к/р+1 проект</b>	
9	Текст	
10	Диалог как текст. Виды диалога.	
11	Стили литературного языка. Публицистический стиль	
12	<b>Входной тест по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»</b>	
13	<b>Проект на тему «Об одном только слове»</b>	
	<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие (31 ч.)</b>  <b>24+2 к/р+2 р/р</b>	
14	Причастие как часть речи	
15	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий	
16	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	
17	Закрепление темы «Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми»	
18	Описание внешности человека	
19	Действительные и страдательные причастия	
20	Краткие и полные страдательные причастия. <b>Словарный диктант</b>	
21	Действительные причастия настоящего времени	
22	Образование действительных причастий настоящего времени	
23	Действительные причастия прошедшего времени	
24	Страдательные причастия настоящего времени	
25	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
26	Страдательные причастия прошедшего времени	
27	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	
28	<b>Контрольный диктант по теме «Действительные и</b>	



	<b>страдательные причастия»</b>	
29	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
30	Одна буква Н в отглагольных прилагательных	
31	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	
32	Морфологический разбор причастия.	
33	Работа с текстом по различению кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных	
34	<b>Р/Р Выборочное изложение по упр. учебника 151</b>	
35	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
36	Правописание НЕ с причастиями, прилагательными, существительными	
37	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
38	Правописание букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
39	<b>Р/р Сочинение на тему «Вы с ним знакомы»</b>	
40	Систематизация и обобщение по теме «Причастие»	
41	<b>Контрольная работа</b> по теме «Причастие»	
	<b>Деепричастие</b>	
	<b>10+1 к/р+2 р/р</b>	
42	Деепричастие как часть речи	
43	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	
44	Работа с текстом. Запятыя при деепричастном обороте.	
45	Нахождение деепричастных оборотов в тексте.	
46	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	
47	Деепричастия несовершенного вида	
48	Деепричастия совершенного вида	
49	Замена глаголов и причастий деепричастиями совершенного и несовершенного вида	
50	<b>Р/р Подготовка к сочинению-рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь»</b>	
51	<b>Р/р Написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь»</b>	
52	Морфологический разбор деепричастия	
53	Систематизация и обобщение по теме «Деепричастие»	
54	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Деепричастие»	
	<b>Наречие</b>	
	<b>21+1 к/р+4 р/р</b>	
55	Наречие как часть речи	
56	Разряды наречий	
57	Определение лексико-семантических значений наречий	
58	Степени сравнения наречий	
59	Морфологический разбор наречий	
60	<b>Р/Р Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»</b>	
61	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е	

62	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	
63	Одна и две буквы Н в наречиях на –о, -е.	
64	Описание действий	
65	<b>Р/Р Сочинение в форме репортажа или интервью по личным наблюдениям</b>	
66	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	
67	Буквы О и А на конце наречий	
68	Условия выбора букв О и А на конце наречий	
69	<b>Р/Р Подготовка к контрольному сочинению</b> по картине Е. Широкова «Друзья»	
70	<b>Р/Р Написание сочинения</b> по картине Е. Широкова «Друзья»	
71	Дефис между частями слова в наречиях	
72	Различие наречий с приставками и омонимичных сочетаний	
73	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	
74	Роль ударения в написании наречий	
75	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	
76	Систематизация и обобщение изученного по теме «Наречие»	
77	<b>Контрольный тест по теме «Наречие»</b>	
78	Учебно-научная речь. Отзыв.	
79	Проект на тему «Фразеологизмы с наречиями»	
80	Учебный доклад.	
	<b>Категория состояния</b>  4+1 к/р+1 р/р	
81	Категория состояния как часть речи	
82	Синтаксическая роль слов категории состояния в предложении	
83	Морфологический разбор категории состояния	
84	<b>Р.Р. Контрольное сжатое изложение.</b>	
85	Обобщение по теме «Категория состояния»	
86	<b>Самостоятельная работа по теме «Категория состояния»</b>	
	<b>Служебные части речи.</b>  Предлог.  10+1 к/р+1 р/р	
87	Самостоятельные и служебные части речи	
88	Предлог как часть речи	
89	Употребление предлогов	
90	Непроизводные и производные предлоги	
91	Простые и составные предлоги	
92	Морфологический разбор предлога	
93	<b>Р.Р. Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»</b>	
94	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
95	Правописание производных предлогов.	

96	Различение на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов с существительными	
97	Систематизация и обобщение по теме «Предлог»	
98	<b>Контрольная работа</b> по теме «Предлог»	
	<b>Союз</b>	
	<b>13+1 к/р+1 р/р</b>	
99	Союз как часть речи	
100	Простые и составные союзы.	
101	Союзы сочинительные	
102	Союзы подчинительные	
103	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	
104	Запятая в союзном сложном предложении.	
105	Роль сочинительных союзов в простых и сложных предложениях	
106	Роль подчинительных союзов в сложных предложениях	
107	Морфологический разбор союза	
108	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассуждение на тему «Книга - наш друг и советчик»	
109	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	
110	Практикум по теме: «Слитное написание союзов также, тоже, чтобы».	
111	Различие на письме союзов также, тоже, чтобы, зато и омонимичных форм наречия и местоимений с частицами	
112	Обобщение и систематизация материала по теме «Союзы и предлоги».	
113	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Союзы и предлоги»	
	<b>Частица</b>	
	<b>11+1 к/р+1 р/р</b>	
114	Частица как часть речи	
115	Разряды частиц. Формообразующие частицы	
116	Смысловые частицы. Смыслоразличительные частицы	
117	Раздельное и дефисное написание частиц	
118	<b>Р.Р. Устное сочинение-выступление по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень»</b>	
119	Морфологический разбор частицы	
120	Отрицательные частицы не и ни	
121	Функции выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания частицы ни	
122	Различение частицы не и приставки не	
123	Частица ни, приставка ни, союз ни...ни	
124	Правописание частицы ни, приставки ни, союза ни...ни.	
125	Систематизация и обобщение материала по теме «Частица»	
126	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Частица»	
	<b>Междометие</b>	
	<b>2+1 к/р</b>	
127	Междометие как часть речи	
128	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	
129	<b>Итоговая диагностическая работа</b>	

<b>Повторение и систематизация изученного в 5 -7 классах</b>		
<b>7</b>		
130	Разделы науки о русском языке	
131	Текст и стили речи. Учебно-научная речь	
132	Фонетика Графика	
133	Лексика и фразеология	
134	Морфемика. Словообразование	
135	Морфология и орфография	
136	Итоговый урок	

#### Учебно-тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов			
		<u>всего</u>	из них		
			К\р	Р\р	Проект
1	<b>О русском языке.</b>	1			
2	<b>Повторение изученного в 5-7 классах.</b>	8	1	2	
3	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	9		2	
4	<b>Простое предложение</b>	4		1	
5	<b>Двусоставные предложения</b>	16	1	3	
6	<b>Односоставные предложения</b>	11	2	1	
7	<b>Простое осложненное предложение</b>	1			
8	<b>Однородные члены предложения</b>	10	1	2	
9	<b>Обособленные члены предложения</b>	12	1	2	
10	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	13	1	2	1
11	<b>Чужая речь</b>	8		1	
12	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	9	1	2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	<b>1</b>

Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах** Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

### **Простое предложение**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. Простые двусоставные предложения

### **Двусоставные предложения**

Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

### **Односоставные предложения**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### **Простое осложненное предложение**

Понятие об осложненном предложении

### **Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания. Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности. Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения. Обособленные члены предложения: обособленные приложения. Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства. Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

### **Чужая речь**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

## **Подготовка к ВПР.**

1. Орфографические умения

2. Пунктуационные умения.
3. Виды языковых разборов.
4. Раздельное написание НЕ со словами.
5. Постановка ударения (орфоэпические нормы).
6. Удвоенное НН в словах.
7. Нахождение и исправление грамматических ошибок в предложении.
8. Определение основной мысли текста.
9. Микротема абзаца.
10. Средства языковой выразительности.
11. Лексические нормы.
12. Синтаксические нормы (вид связи в словосочетании, грамматическая основа, тип односоставного предложения, предложения с вводными словами, обособленным членом).

### **Функциональная грамотность (читательская).**

1. Чтение текста
2. Интегрирование и интерпретация информации.
3. Знание типов текста.
4. Умение делать выбор ответа.
5. Понимание фактологической информации ( сюжет, последовательность событий).

### **Цифровая образовательная среда**

1. Входной контроль (диктант с грамматическим заданием).
2. Синтаксический разбор в словосочетаниях.
3. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
4. Тире между подлежащим и сказуемым.
5. Синтаксический разбор двусоставного предложения.
6. Р.Р. Инструкция.
7. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.
8. Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».
9. Систематизация и обобщение по теме «Обособленные члены предложения».
10. Р.Р. Составление делового письма.
11. Проект на тему «Великие о русском языке».

12. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

13. Обобщающее повторение.

### Календарно-тематическое планирование (136 ч.) 8 класс

№ урока	Тема	Дата
1.	Русский язык в современном мире.	
	<b>Повторение изученного в 5-7 классах 5 ч.+1 К/к+Р/р 2ч</b>	
2.	Пунктуация и орфография.	
3.	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	
4.	Знаки препинания в сложном предложении.	
5.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	
6.	<i>Р.Р. Приемы сжатия текста.</i>	
7.	<i>Р.Р. Сжатое изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко.</i>	
8.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	
9.	<i>Входной контроль (диктант с грамматическим заданием).</i>	
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 7 ч.+Р/р 2ч</b>	
10.	Основные единицы синтаксиса.	
11.	Текст как единица синтаксиса.	
12.	Предложение как единица синтаксиса.	
13.	<i>Р.Р. Сжатое изложение по упр. учебника 52</i>	
14.	Словосочетание как единица синтаксиса.	
15.	Виды словосочетаний.	
16.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	
17.	Синтаксический разбор в словосочетаниях.	
18.	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение в форме задания 15.1</i>	
	<b>Простое предложение 3 ч.+1 Р/р</b>	
19.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	
20.	Порядок слов в предложении.	
21.	Интонация.	
22.	<i>Р.Р. Описание памятника культуры</i>	
	<b>Двусоставные предложения 12 ч.+ К/р 1+Р/р 3ч</b>	
23.	Подлежащее.	
24.	Сказуемое.	
25.	Простое глагольное сказуемое.	
26.	<i>Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор».</i>	
27.	Составное глагольное сказуемое.	
28.	Составное именное сказуемое.	
29.	Тире между подлежащим и сказуемым.	
30.	Роль второстепенных членов в предложении.	
31.	Дополнение.	



32.	Определение.	
33.	<b><i>Р.Р. Сжатое изложение (по упр. 139)</i></b>	
34.	Приложение. Знаки препинания при нем.	
35.	Обстоятельство.	
36.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	
37.	<b><i>Р.Р. Характеристика человека</i></b>	
38.	<i>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».</i>	
	<b>Односоставные предложения 8 ч.+ К/р 1+Р/р 3ч</b>	
39.	Главный член односоставного предложения.	
40.	Назывные предложения.	
41.	Определенно-личные предложения.	
42.	Неопределенно-личные предложения.	
43.	<b><i>Р.Р. Инструкция.</i></b>	
44.	Безличные предложения.	
45.	<b><i>К.р Промежуточный контроль (тест).</i></b>	
46.	Неполные предложения.	
47.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	
48.	Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	
49.	<b><i>К.р Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения».</i></b>	
	<b>Простое осложненное предложение</b>	
50.	Понятие об осложненном предложении.	
	<b>Однородные члены предложения 7 ч.+ К/р 1+Р/р 2ч</b>	
51.	Понятие об однородных членах предложения.	
52.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	
53.	<b><i>Р.Р. Подготовка к сжатому изложению по упр. 242</i></b>	
54.	<b><i>Р.Р. Написание изложения по упр. 242</i></b>	
55.	Однородные и неоднородные определения.	
56.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них.	
57.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	
58.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	
59.	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	
60.	<b><i>Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения».</i></b>	
	<b>Обособленные члены предложения 9 ч.+ К/р 1+Р/р 2ч</b>	
61.	Понятие об обособлении.	
62.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	
63.	Практикум по теме «Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них».	
64.	<b><i>Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему (упр.302)</i></b>	
65.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	

66.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	
67.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	
68.	Выделительные знаки препинания при них.	
69.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	
70.	<b><i>Р.Р. Сочинение-рассуждение по заданию 9.3</i></b>	
71.	Систематизация и обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	
72.	<b><i>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».</i></b>	
	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения 9 ч.+ Р/р 2ч+1 проект</b>	
73.	Обращение.	
74.	Выделительные знаки препинания при обращении.	
75.	<b><i>Р.Р. Составление делового письма.</i></b>	
76.	Вводные конструкции.	
77.	<b>Проект на тему «Великие о русском языке».</b>	
78.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	
79.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	
80.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	
81.	<b><i>Р.Р. Публичное выступление.</i></b>	
82.	Междометия в предложении.	
83.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	
84.	Обобщение материала по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	
85.	<b><i>Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».</i></b>	
	<b>Чужая речь 7 ч.+ Р/р 1ч</b>	
86.	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.	
87.	Косвенная речь.	
88.	Прямая речь.	
89.	Знаки препинания при прямой речи.	
90.	Диалог.	
91.	<b><i>Р.Р. Рассказ. Переработка данного текста в рассказ диалогом.</i></b>	
92.	Цитата.	
93.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	
	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	
94.	Синтаксис и морфология.	
95.	Синтаксис и пунктуация.	
96.	<b><i>Р/р Подготовка к сжатому изложению по упражнению учебника.</i></b>	

97	<i>Р/р Написание сжатого изложения по упражнению учебника.</i>	
98	Синтаксис и культура речи.	
99	Синтаксис и орфография.	
100	Обобщающее повторение.	
101	<i>Итоговая контрольная работа.</i>	
102	Итоговый урок.	

### Учебно-тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тематические разделы	Количество часов			
		<u>всего</u>	из них		
			К/р	Р/р	Проект
1.	Международное значение русского языка.	1			
2.	Повторение изученного в 5-8 классах.	13	1	2	
3.	Сложное предложение. Культура речи	11	1	2	
4.	Сложносочинённые предложения	7		2	
5.	Сложноподчинённые предложения	7		2	
6.	Основные группы сложноподчиненных предложений	26	3	4	1
7.	Бессоюзные сложные предложения	12	1	2	

8	Сложные предложения с различными видами связи	12	2	2	1
9	Повторение и систематизация изученного в 9 классе	10		2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>2</b>

## Содержание учебного предмета

### МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

#### ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Союзные сложные предложения

##### **Сложносочиненные предложения**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчинённые предложения** I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

##### **Основные группы сложноподчиненных предложений**

Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

##### **Бессоюзные сложные предложения**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

##### **Сложные предложения с различными видами связи**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью;

разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

#### **Подготовка к ОГЭ.**

1. Сжатие исходного текста.
2. Синтаксический анализ.
3. Пунктуационный анализ.
4. Изобразительно – выразительные средства.
5. Нахождение и исправление грамматических ошибок в предложении.
6. Определение основной мысли текста.
7. Микротема абзаца.
8. Средства языковой выразительности.
9. Лексические нормы.

#### **Функциональная грамотность (читательская).**

6. Чтение текста
7. Интегрирование и интерпретация информации.
8. Знание типов текста.
9. Умение делать выбор ответа.
10. Понимание фактологической информации (сюжет, последовательность событий).

#### **Цифровая образовательная среда**

1. Входной контроль (тест).
2. Синтаксический разбор в словосочетаниях.
3. Способы сжатого пересказа текста.
4. Знаки препинания между частями сложного предложения.
5. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. **Практикум.**
6. СПП с придаточными времени и места. **Практикум.**
- 7 **Проект на тему «Авторские неологизмы и их судьба в русском языке».**

8. Орфография. Пунктуация.

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ урока	Наименование разделов и тем.	Дата
1.	Международное значение русского языка.	
<b>Повторение изученного в 5-8 классах 10+1 к/р + 2 Р/Р</b>		
2.	Устная и письменная речь.	
3.	Монолог, диалог.	
4.	Стили речи.	
5	Простое предложение и его грамматическая основа.	
6	Грамматическая основа простого предложения.	
7	Предложения с обособленными членами.	
8	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	
9	Практикум по теме «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами».	
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	
11	Знаки препинания при обращении, вводных словах и вставных конструкциях.	
12	<b>Входной контроль (тест)</b>	
13	Способы сжатого пересказа текста.	
14	<b>РР Подготовка к сжатому изложению.</b>	
15	<b>РР Сжатое изложение «Как изжить страх».</b>	
<b>Сложное предложение. Культура речи 8+ 1 К/Р+2 Р/р</b>		
16	Понятие о сложном предложении.	
17	Сложное предложение.	
18	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	
19	Средства связи в союзных и бессоюзных сложных предложениях.	
20	Смысловые отношения в сложном предложении.	
21	<b>РР Устное сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»</b>	
22	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	
23	Знаки препинания между частями сложного предложения.	
24	Интонация сложного предложения.	

25	<b>РР Сочинение «Прекрасное в жизни природы»( в формате ОГЭ).</b>	
26	<b>Контрольный диктант по теме «Сложное предложение.</b>	
<b>Сложносочинённые предложения 5+2 Р/р</b>		
27	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	
28	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	
29	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	
30	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	
31	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	
32	<b>РР Подготовка к сочинению по картине И.Шишкина «На севере диком...»</b>	
33	<b>РР Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...»</b>	
<b>Сложноподчинённые предложения 5+2 Р/р</b>		
34	Понятие о сложноподчинённом предложении.	
35	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	
36	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	
37	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	
38	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. <b>Практикум.</b>	
39	<b>РР Подготовка к сочинению по картине И.Тихого «Аисты»</b>	
40	<b>РР Сочинение по картине И.Тихого «Аисты»</b>	
<b>Основные группы сложноподчинённых предложений 19+4 К/р +4 Р/р+ 1 проект</b>		
41	СПП с придаточными определительными.	
42	Практикум по теме «СПП с придаточными определительными».	
43	СПП с придаточными изъяснительными.	
44	Союзы в СПП с придаточными изъяснительными.	
45	<b>Промежуточный контроль (тест).</b>	
46	СПП с придаточными обстоятельными.	
47	СПП с придаточными времени и места.	
48	СПП с придаточными времени и места. <b>Практикум.</b>	
49	Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений	
50	<b>РР Сжатое изложение в формате ОГЭ.</b>	
51	СПП с придаточными причины, условия, уступки.	
52	СПП с придаточными причины цели и следствия.	

53	СПП с придаточными образа действия, меры.	
54	СПП с придаточными степени и сравнительными.	
55	<b>Контрольный диктант.</b>	
56	<b>Проект на тему «Использование иностранных слов в русском языке»</b>	
57	СПП с несколькими придаточными.	
58	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них.	
59	СПП с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Подготовка к контрольной работе.	
60	<b>Контрольная работа по теме «Виды придаточных предложений»</b>	
61	<b>РР Подготовка к написанию обучающего сочинения-рассуждения.</b>	
62	<b>РР Написание обучающего сочинения-рассуждения.</b>	
63	Синтаксический разбор СПП.	
64	Пунктуационный разбор СПП.	
65	<b>РР Комплексный анализ текста. Высказывания на лингвистическую тему.</b>	
66	Систематизация и обобщение по теме «Сложное предложение»	
67	Практикум по теме «Сложное предложение»	
68	<b>Контрольный диктант.</b>	
69	Понятие о БСП. Интонация в БСП.	
70	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой.	
71	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.	
72	Двоеточие в БСП.	
73	Практикум по теме «Двоеточие в БСП».	
74	<b>Р/р Подготовка к сжатому изложению с дополнительным заданием</b>	
75	<b>Р/р Написание сжатого изложения с дополнительным заданием</b>	
76	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	
77	Тире в БСП.	
78	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	
79	Систематизация и обобщение изученного.	
80	<b>Контрольный тест по теме «Бессоюзные сложные предложения»</b>	
<b>Сложные предложения с различными видами связи 7+2 К/р +2 Р/р+1 проект</b>		
81	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП.	
82	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	
83	Знаки препинания в сложных предложениях с различными	



	видами связи. Практикум.	
84	<b>Итоговый контроль.</b>	
85	Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи.	
86	Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	
87	<b>Р/р Подготовка к сжатому изложению с дополнительным заданием</b>	
88	<b>Р/Р Сжатое изложение с дополнительным заданием</b>	
89	Публичная речь.	
90	Систематизация и обобщение изученного.	
91	Контрольный диктант.	
92	<b>Проект на тему «Авторские неологизмы и их судьба в русском языке».</b>	
<b>Повторение и систематизация изученного 8 +2 Р/р</b>		
93	Фонетика и графика.	
94	Лексикология (лексика) и фразеология.	
95	<b>Р/р Подготовка к сочинению на лингвистическую тему.</b>	
96	<b>Р/р Сочинение на лингвистическую тему.</b>	
97	Морфемика.	
98	Словообразование	
99	Морфология.	
100	Синтаксис. Способы передачи чужой речи.	
101	Орфография. Пунктуация.	
102	Итоговый урок.	

### Учебно-методическое обеспечение

- Русский язык. 5, 6,7,8,9 классы . Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Л.А. Тростенцова - М.: Просвещение, 2018
- Богданова Г.А. Русский язык. Тестовые задания. 9 класс. Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2018.
- Капинос В.И. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык. 9 класс – М.: Дрофа, 2019.
- Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. 9 класс. – М.: Творческий центр «Сфера», 2018.
- Поникарова Л.А. Русский язык. Синтаксис в таблицах и заданиях (сложное предложение). Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2017.
- Русский язык. Типовые тестовые задания: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2019.
- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2015.
- Быстрова Е.А., Окунева А.П., Шанский Н.М. Учебный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2017.
- Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: Дрофа, 2017.
- Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. Пособие для учащихся. – М.: Мнемозина.
- Львова С.И. Краткий словообразовательный словарь школьника: Пособие для учащихся 5-9 классов. – М.: Мнемозина, 2019.
- Скорлуповская К. Н., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М.: Просвещение.
- Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2015.
- Львова С. И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. – М.: Дрофа, 2018.
- Егорова Н.В.Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. М.: ВАКО, 2019.
- Русский язык. Поурочные планы по учебнику Л.А.Тростенцовой и др. 9 класс. / авт.-сост. Т.М.Амбушева. Волгоград, 2018